

Dr. Jakob Lehne

Ausstellungen, Publikationen und Lehrveranstaltungen

1. Ausstellungen Wien Museum

Mixed. Diverse Geschichten, Wien Museum 2024/25 (Kurator, gemeinsam mit Vanessa Spanbauer und Niko Wahl).

2. Publikationen Wien Museum Magazin

Arthur Conan Doyle in Wien (<https://magazin.wienmuseum.at/arthur-conan-doyle-in-wien>, 21.11.2023).

3. Ausstellungen außerhalb des Wien Museums

Josephinum – Sammlungen der Medizinischen Universität Wien, Dauerausstellung, ab 2022 (Kurator, gemeinsam mit Daniela Hahn und Niko Wahl).

4. Weitere Publikationen

Monographien

Die Geschichte der Frauenheilkunde in Wien. Festschrift zur Emeritierung von Prof. Peter Husslein, Munderfing 2020 (gemeinsam mit Petra Kohlberger).

The Glittery Fog of Civilization: Great Britain, Germany, and International Politics, 1854–1902, PhD-Diss., <https://doi.org/10.2870/58449>.

Herausgeberschaften

The Resistance Studies Reader (gemeinsam mit Christopher Kullenberg), Göteborg und London 2009.

Aufsätze

Ein neues Josephinum. Sammeln/Forschen/Ausstellen, in: Christiane Druml (Hg.): Das neue Josephinum. Medizinhistorisches Museum Wien, Wien 2022, S. 75-85 (gemeinsam mit Niko Wahl und Daniela Hahn).

„Ein deplorable Zustand“? – das Wiener Institut für Geschichte der Medizin in der Nachkriegszeit, in: Wolfgang Schütz, Felicitas Seebacher, Hans-Georg Hofer, Birgit Nemeč (Hg.): Medizin in Wien nach 1945: Strukturen, Transformationen, Reflexionen im internationalen Kontext, Göttingen 2022, S. 67-82.

Developing Ultrasound: Knowledge Dissemination and Technological Change, in: John Nott, Anna Harris (Hg.): Between Blackboards and Formaldehyde: the Matters of Medical Knowledge, Bristol 2022, S. 404-411.

Die Zange, der Hebel und die sanfte Geburt. Diskussionen zur Geburtshilfe um 1800, in: Bezirksmuseum Josefstadt, Anna Jungmayr (Hg.): „Aus Schand und Noth gerettet“!?, Wien 2021, S. 77-90.

Die Geschichte der Frauenheilkunde von den Anfängen bis zur Jetztzeit, gemeinsam mit Peter Husslein and Petra Kohlberger in Speculum – Zeitschrift für Gynäkologie und Geburtshilfe, 37:3, 2019, S.3-23.

1899 – Wendejahr der internationalen Zivilisationsrhetorik, in: Riccardo Bavaj, Martina Steber (Hg.): Zivilisatorische Verortungen – Der „Westen“ an der Jahrhundertwende (1880–1930), Oldenburg 2018, S. 57-68.

Max Weber and nationalism – chaos or consistency? Max Weber Studies 10/2 (2010), S. 209-234.

Geschichten von Europa, in: Casny (Hg.): Zukunft der Europäischen Integration. Wahrheiten über Europa, Hamburg 2008, S. 138-142.

Rezensionen

Mitchell L. Hammond: Epidemics and the modern world, in: Canadian Bulletin of Medical History 38/2 (2021), S. 435-437.

Stuart McWilliams: Magical Thinking: History, Possibility and the Idea of the Occult, in: European Review of History/Revue Européenne d'Histoire, 20/2 (2013), S. 341-342.

Antonino Francesco: The Antiquity of the Italian Nation: The Cultural Origins of a Political Myth in Modern Italy, 1796–1943, in: Nations and Nationalism, 21/1 (2015), S. 197-199.

Susana Carvalho & Francois Gemenne, 'Nations and their histories. Constructions and Representations', Nations and Nationalism, 16/3 (2010), S. 546-548.

Lehrveranstaltungen

Prävention und Bekämpfung: Die großen Seuchen in der Geschichte (Seminar, Medizinische Universität Wien, Sommersemester 2021, gemeinsam mit Herwig Czech).

Epidemics in modern history (Seminar, Medizinische Universität Wien, Wintersemester 2020/2021, gemeinsam mit Anna Mazanik).

Die großen Seuchen in Wien (Seminar, Medizinische Universität Wien, Sommersemester 2020, gemeinsam mit Herwig Czech).

(März 2024)