

Wien, März 2021

Wien Museum Karlsplatz Open Air

ALMOST Wiener Weltreisen 1873 / 2020

Ausstellungsort: Wien Museum Open Air, Karlsplatz, Bauzaun, 1040 Wien

Ausstellungsdauer: 11. Februar 2021 bis 23. Mai 2021

Öffnungszeiten: Jederzeit

Pressefotos: www.wienmuseum.at/de/presse

Open Air – die neue Ausstellungslocation des Wien Museums!

Während des Umbaus unseres Hauses verwandelt sich der Karlsplatz in eine Freiluftgalerie. Der Bauzaun von Wien Museum Neu wird Schauplatz einer Serie großformatiger Präsentationen – mitten in der Stadt. Denn die Kultur lebt gerade in der Corona-Zeit. Nach „FACE IT! Porträts aus dem Frühjahr 2020“ mit Fotografien von Elodie Grethen und Interviews von Peter Stüber, folgt nun mit „Almost. Wiener Weltreisen 1873 / 2020“ eine weitere Ausstellung:

Ein Thema, zwei fotografische Massenmedien – 150 Jahre dazwischen: Das Wien Museum kombiniert in einer Ausstellung zwei Serien, die sich dem Genre „Imaginäre Reisen“ zuordnen lassen. Ausgangspunkt ist ein Projekt, das der Architekturjournalist und Publizist **Wojciech Czaja** im Frühjahr 2020 gestartet hat. Mit seiner Vespa erkundete er die große Welt innerhalb der Wiener Stadtgrenzen und fotografierte Gebäude, architektonische Details und urbane Stimmungen, die ihn an fremde Orte und ferne Metropolen erinnerten. Almost Paris, almost New York City, almost Hong Kong New Territories. Er postete seine Schnappschüsse monatelang auf Facebook und löste damit einen Sturm der Begeisterung aus.

Im Jahr 2020 erschwerten die Corona-Maßnahmen das Verreisen. Im Jahr 1873 war es für die meisten Menschen prinzipiell noch unerschwinglich, selber die Welt zu erkunden. Die Weltausstellung im Prater bot daher die Möglichkeit, sich nicht nur über die neuesten industriellen und kulturellen Leistungen der Teilnehmerländer zu informieren, sondern auch eine Weltreise im Kleinen zu unternehmen.

Rund 200 größtenteils temporäre Gebäude auf dem 230 Hektar großen Ausstellungsgelände luden dazu ein. Die „Wiener Photographen-Association“ bot davon Souvenir-Fotos an – ein damals neues Massenmedium, von dem sich Hunderte Exemplare in der Sammlung des Wien Museums wiederfinden.

Im Dialog der beiden Fotoserien eröffnen sich Gedankenräume, die Fragen nach Authentizität und Ähnlichkeit, nach Imagebildung und Klischee, nach Erinnerung und Imagination umfassen. „Almost“ ist eine Welt- und eine Zeitreise entlang des Bauzaunes am Karlsplatz.

In weiterer Folge wird es im Sommer 2021 ein **Street Art Projekt** am Bauzaun geben.

Eintritt: Eintritt frei. Jederzeit geöffnet.

Fotografien: Wojciech Czaja

Kurator: Peter Stuiber

Gestaltung: Robert Rüf

Grafik: solo ohne – Studio für Gestaltung

Ausstellungsproduktion: Karina Karadensky

Buchhinweis: Wojciech Czaja, *Almost. 100 Städte in Wien*, mit einem Vorwort von Peter Stuiber, Edition Korrespondenzen, Wien, 232 Seiten, 100 Farabbildungen

Hauptsponsor: Wiener Stadtwerke

Presse:
Konstanze Schäfer, Wien Museum
T: +43 (0)1 5058747-84072
M: +43 (0)664 5457800
konstanze.schaefer@wienmuseum.at
Angelika Seebacher, Wien Museum
T: +43 (0)1 505 87 47 84065
M: +43 (0)664 882 93 854
angelika.seebacher@wienmuseum.at