

Wien, September 2020

## NATALIE NEUMAIER

### viola volando

**Eröffnung:** Aufgrund der aktuellen COVID-19-Situation kann leider keine Eröffnungsveranstaltung stattfinden. Die Künstlerin bietet dafür zwei Führungstermine durch die Ausstellung an: 5.11. und 14.11., jeweils 16 Uhr, max. 10 Personen, Mund-Nasen-Schutz erforderlich. Bitte um Anmeldung [www.wienmuseum.at/de/veranstaltungen](http://www.wienmuseum.at/de/veranstaltungen)

**Ausstellungsort:** Wien Museum MUSA | STARTGALERIE, Felderstraße 6-8, 1010 Wien

**Ausstellungsdauer:** 22. Oktober bis 18. November 2020

**Öffnungszeiten:** Dienstag bis Sonntag, 10 bis 18 Uhr | Eintritt frei

**Pressefotos:** [www.wienmuseum.at/de/presse](http://www.wienmuseum.at/de/presse)

„viola volando. Violett im Flug. Nicht allein die Farbe fliegt, auch das Wort selbst fliegt auf und fliegend verwandelt es sich. Fliegend möchte es eine Zeichnung werden. Einen fliegenden Teppich mehr als einen Ausgangspunkt fürs Zeichnen bildet ein Gedicht aus dem Zyklus *El vento de l'eterno se fa teso* (1973) des italienischen Lyrikers Biagio Marin. Das Gedicht als Gewebe, als Grund fürs Zeichnen trägt die Zeichnung, gleichermaßen wie es von ihr getragen wird.“ *Natalie Neumaier*

Natalie Neumaier arbeitet in und mit Zeichnung und Text. Zeichnen ist eng verknüpft mit Lesen und Schreiben. Lesen ist vielleicht eine Berührung, die Hände in Bewegung versetzt. In diesem Prozess des Angestoßenwerdens von einem Gedicht, einem Text, entstanden über einen Zeitraum von zwei Jahren Zeichnungen, Notizen und Texte, die Spuren, Splitter der jeweils anderen in sich tragen.

**Natalie Neumaier** | geboren 1986 in Wien | 2006-2013 Studium der deutschen Philologie an der Universität Wien | 2010-2018 Studium der bildenden Kunst an der Akademie der bildenden Künste Wien, Klasse für Grafik und druckgrafische Techniken, sowie an der Kunsthochschule Berlin Weißensee

[www.natalieneumaier.com](http://www.natalieneumaier.com)

## **Wien Museum MUSA**

### **STARTGALERIE**

Die Startgalerie im Wien Museum MUSA fungiert als Fördergalerie für junge Künstlerinnen und Künstler. Seit 1987 haben hier Absolventinnen und Absolventen von Kunstuniversitäten die Möglichkeit, in Form einer Personalausstellung an die Öffentlichkeit zu treten.

Die Tätigkeit der Startgalerie trägt dazu bei, dass junge Kunstschaaffende in Wien wahrgenommen werden und für ihre künstlerische Laufbahn wichtige Ausstellungserfahrungen sammeln können. Zusätzlich übernimmt sie durch Versand von Informationsblättern die Bewerbung der Künstlerinnen und Künstler. Seit ihrer Eröffnung im MUSA sind jährlich zwischen acht und zehn Ausstellungen **bei freiem Eintritt** in der Startgalerie zu sehen. Die Auswahl wird von einer Jury einmal jährlich entschieden.

**BesucherInneninfo:** +43 1 5058747-85173,  
service@wienmuseum.at, www.wienmuseum.at

**Presse:** Angelika Seebacher, Wien Museum  
+43 664 882 938 54  
angelika.seebacher@wienmuseum.at