

Ankäufe und Spenden von Julius Fargel

Inv. Nr.	Objekt
60.148	Gemälde, Max Oppenheimer, Selbstbildnis, Öl/Lwd., ohne Rahmen: 98 x 81 cm, auf der Rückseite Kleber: „1932/3135“
60.149	Gemälde, Max Oppenheimer, Porträt Moise Kogan, Öl/Lwd., ohne Rahmen: 70 x 51 cm, auf der Rückseite am Blindrahmen Stempel: „Leopold Hess, Kunstmaterialien, Berlin W. Goathinerstr. 22“, unten Kleber: „1932/3134“
60.150	Gemälde, Max Oppenheimer, Porträt Martin Hürlimann, Öl/Lwd., Rahmen: 78,5 x 62,5 cm, auf der Rückseite Kleber: „1932/3130“, am Rahmen Stempel: „Leopold Hess, Kunstmaterialien“
60.990	Pfund-Gewichtssatz, unvollständig, die 4 kleineren Gewichte fehlen, ziegelförmig, mit Ösen und Tragring, Messing, in Holzetui, braun poliert, 4,3 x 12,8 x 7,3 cm
60.991	Medaille, Jauner, 25-jähriges Bestandsjubiläum des Österreichischen Touristen-Clubs, 1894, sign. u. dat., Bronze, Durchmesser: 6,4 cm
65.847 - 65.854	8 Blätter, Vierfarbendruck, nach Waldmüller, (Titel in französischer Sprache: Fenêtre entourée de Vigne, Noce champsêtre, etc.), Société anonyme del' industrie graphique Vienne, 47 x 64 cm
65.942	Lithografie, farbig, Geier, der eine junge Gemse gerissen hat, Hochgebirgsszenerie, um 1860, nicht sign., nicht dat., 74,5 x 60 cm
66.071 - 66.075	5 Porträtfotos von Bezirksvorstehern des 6. Wiener Gemeindebezirks (Adalbert Bükl, 1895-1897; Johann Grabner, 1892-1894; Adam Köstler, 1872-1886; Ferdinand Loquai, 1887-1891; Christian Wakenroder, 1864-1871), von E. Fleischhacker, Wien, 18 x 13 cm
66.076	Aquarell, F. Höffelner, Königsklostergasse (Bettlerstiege), bez., nicht dat., 28 x 18 cm
66.077	Aquarell, F. Höffelner, Windmühlgasse, alte Laimgruben-Kirche, bez., nicht dat., 22 x 27,5 cm
66.078	Lithografie, farbig, Gumpendorferstraße, Königsegg'sches Gartenpalais, nicht bez., 24 x 27 cm
66.079	Lithografie, farbig, Eszterhazygasse, alter Zugang zum Eszterhazypark, 19,5 x 23 cm
66.080	Foto, A. Stauda, Gumpendorferstraße 94, 29,5 x 23 cm
67.001	Gemälde, Koloman Moser, Anna Bahr-Mildenburg am Lido, monogrammiert KM, nicht dat., Öl/Lwd., mit Stempel: „Nachlaß Koloman Moser“, in Goldrahmen: 60 x 60 cm, auf der Rückseite Kleber: „Ant. Schellerrer/ ...waren-Fabrik“
67.109	10 Originallithografien von Johannes Itten, erster Daidalos-Druck bei Richard Lanyi, Wien, Sommer 1919, 61,5 x 46,5 cm
67.741	Foto, Gustav Klimt in seinem Garten, nicht bez., nicht dat., auf Karton, 25 x 33 cm
67.986	Foto, Stephansdom, Detailansicht von Außen, 1854, 21 x 26 cm
67.987	Druck, Reklame Sophienbad, 22,5 x 28,7 cm
67.988	Stich, farbig, nach Fr. Peiffer, Lobkowitzplatz gegen den Stephansdom, bez., nicht dat., 23,8 x 27 cm
67.989	Lithografie, farbig, Plan der Stadterweiterung, 1860, Hof- u. Staatsdruckerei, 24,5 x 31,7 cm
67.991	Stich, J. L. Appolt, Porträt Feldmarschall Freiherr von Laudon, bez. u. dat., 32,7 x 23,8 cm
67.992/2, 3, 4, 6, 7	5 Lithografien, koloriert, Glückwunschkarten, 1871/1872, Spitzenpapier, Visitformat
68.786	Zeitungsausschnitt, Der Kahlenberg im 12. Jh., 20,5 x 16,5 cm
68.787	Zeitungsausschnitt, Erdbergerstraße, Ein Wiener Wahrzeichen, 19 x 16 cm, mit Stempel: „Sammlung Dr. Fiala“
68.788	Zeitungsausschnitt, Ein Blick auf Wien von der Jacquingasse, 30 x 25 cm

Ankäufe und Spenden von Julius Fargel

Inv. Nr.	Objekt
68.789	Zeitungsausschnitt, Das Lambrecht'sche Jagdschloß, 28 x 23 cm
68.790	Stich, Alois Sommerfeld, Stephansdom, Außenansicht, Druck bei Paterno, 41 x 26 cm
68.791	Zeitungsausschnitt, Stephansplatz, Haus „Zum Primas von Ungarn“, 29 x 24 cm, mit Stempel: „Sammlung Dr. Fiala“
68.792	Zeitungsausschnitt, Lugeck, Das Bärenhaus, 27 x 23,5 cm, mit Stempel: „Sammlung Dr. Fiala“
68.793	Zeitungsausschnitt, Die Brandstätte in Trümmern, 30 x 24,5 cm, mit Stempel: „Sammlung Dr. Fiala“
68.794	Zeitungsausschnitt, Börseplatz, Die alte Militär-Verpflegs-Bäckerei, 30 x 24 cm, mit Stempel: „Sammlung Dr. Fiala“
68.795	Zeitungsausschnitt, Der Salzgies wie er noch steht, 26 x 24,5 cm, mit Stempel: „Sammlung Dr. Fiala“
68.796	Zeitungsausschnitt, Das Krowotenhaus in der Schleifmühlgasse, 28,5 x 24,5 cm, mit Stempel: „Sammlung Dr. Fiala“
68.797	Zeitungsausschnitt, Bahngasse, Ein Wiener Mütterhaus, 16,5 x 16 cm
68.798	Zeitungsausschnitt, Mülkerbastei, Ein Wohnhaus Beethovens, 28 x 23 cm, mit Stempel: „Sammlung Dr. Fiala“
68.799	Zeitungsausschnitte, Wo unsere großen Musiker gewohnt, 3 Blätter, 20 x 29 cm bzw. 23 x 36 cm
68.839	Gemälde, unbekannter Künstler, Porträt Gräfin Louise Truchseß von Wolfegg, Öl/Lwd., ohne Rahmen: 37 x 30 cm, auf der Rückseite handschriftlicher Vermerk zur Person der Dargestellten
68.840	Gemälde, unbekannter Künstler, Gräfin Bernhardine Truchseß von Wolfegg, Öl/Lwd., ohne Rahmen: 37 x 30 cm
69.419	2 Schildpattkämme, verschieden
69.421	Reliquienbehälter, Vitrine in Nischenform mit Glas, mit Reliquie des hl. Prosper, schwarzlackierter Kasten, Klosterarbeit, 26 x 13,5 x 6,5 cm
69.679	Bleistiftzeichnung, „Hermann Bahr auf der Suche nach jüngsten Talenten“, um 1900, bez. „Menci“, 33 x 25 cm
69.724 / 1, 2	2 kleine Türfüllungen, Gegenstücke, ausgeführt von Josef Hoffmann, sezessionistische Frauenfigur mit Lotosblume, Intarsien in Ahorn, dunkel gefärbtem Nußholz und Perlmutter, 43 x 16 x 1,5 cm
69.813	Farbreproduktion, Miniatur von Heinrich Friedrich Füger, Selbstporträt, um 1777, 16 x 25,5 cm
69.814	Farbreproduktion, Elfenbeinminiatur von Heinrich Friedrich Füger, Porträt Johannes Andreas Segner, 1768, 18,5 x 25,5 cm
69.815	Farbreproduktion, Elfenbeinminiatur von Heinrich Friedrich Füger, Maria Segner, 1769, 14,5 x 25,5 cm
69.816	Farbreproduktion, Elfenbeinminiatur von Heinrich Friedrich Füger, Porträt Erzherzogin Marie Klementine, 1783, 33 x 26 cm
69.817	Farbreproduktion, Elfenbeinminiatur von Heinrich Friedrich Füger, Karoline von Neapel, 1790, 33 x 26 cm
69.818	Farbreproduktion, Elfenbeinminiatur von Heinrich Friedrich Füger, Erzherzog Josef Anton, 1795, 17 x 13,3 cm
69.819	Farbreproduktion, Ölgemälde von Heinrich Friedrich Füger, Josepha Hortensia Füger, um 1797, 23,3 x 18,3 cm
69.820	Lithografie, farbig, L. Mohn, Gaaden, 21 x 24,8 cm
69.825	Farbreproduktion, Ölgemälde von Heinrich Friedrich Füger, Porträt Heinrich Füger, 1796, 33 x 26 cm
69.826	Farbreproduktion, Ölminiatur von Moritz Michael Daffinger, Selbstbildnis, 29 x 23 cm

Ankäufe und Spenden von Julius Fargel

Inv. Nr.	Objekt
69.827	Farbreproduktion, Elfenbeinminiatur von Moritz Michael Daffinger, Gräfin Hunyady, 10 x 7 cm
69.829	Farbreproduktion, Elfenbeinminiatur von Moritz Michael Daffinger, Graf Dominik Kinsky, 9,5 x 7 cm
69.831	Farbreproduktion, Ölminiatur von Moritz Michael Daffinger, Helene von Scheidlin, 29 x 23 cm
69.833	Farbreproduktion, Ölminiatur von Moritz Michael Daffinger, Nanette von Goldschmidt, 14 x 10,5 cm
69.834	Farbreproduktion, Elfenbeinminiatur von Moritz Michael Daffinger, Frl. Schuwaloff, 12 x 9 cm
69.840	Farbreproduktion, Miniatur von Alois von Anreiter, Gräfin Desfours, 10,5 x 8 cm
69.842	Farbreproduktion, Miniatur von Georg Raab, Baronin Eskeles, 11 x 9 cm
69.963	Guckkastenbild, Daumont, Gesamtansicht von Wien, 29 x 42 cm
69.964	Stich, Alois Sonnenfeld, Stephanskirche mit Stephansplatz, 43 x 28 cm
69.965	Stich, Camesina nach Tobias Zimmer, Wien aus 1576-1595, 1871, 31 x 48 cm
69.966	Guckkastenbild, Daumont, Hoher Markt, 33 x 48 cm
69.968	Guckkastenbild, Huquier fils, Graben, 25 x 39 cm
69.970	Stich, Salomon Kleiner, Palais Liechtenstein, Gartenansicht, 28 x 41 cm
69.971	Stich, J. W. Zinke, Stephansplatz, die ehemaligen Häuser vor der Stephanskirche, 26 x 34 cm
69.973	Stich, Johann Adam Delsenbach nach J. B. Fischer v. Erlach, zu „Prospecte und Abrisse einiger Gebäude in Wien“, 33 x 44 cm
69.975	Stich, J. W. Zinke nach Welker's Original vom Jahre 1840, Lugeck, Federlhof, 34 x 26 cm
69.976	Stich, J. W. Zinke nach Salomon Kleiner, Judenplatz, 1725, 28 x 39 cm
70.437	Gemälde, Wilhelm Viktor Krausz, Karl L. Hollitzer, Öl/Lwd., ohne Rahmen: 121 x 100 cm
70.438	Stich, farbig, Kaiser Franz Joseph im Jagdkostüm, 1908, 72 x 60 cm
70.525	Druck, farbig, nach Federzeichnung, Hans Schließmann, Wiener Burgmusik, 24 x 32 cm
71.051/1, 2, 3	3 Lithografien, Franz Gerasch, Das österreichische Heer, um 1855, gedr. b. J. Rauh, Verlag L. T. Neumann, 30 x 20,5 cm
71.054	Lithografie, August Prinzhofer, Anton Graf Ledochowski, Husarenoberst, 1849, 36 x 30 cm
71.055	Lithografie, farbig, August Prinzhofer, Fürst Alfred Windisch-Grätz, Feldmarschall, gedr. b. J. Rauh, Verlag Paterno's We. & Sohn, 41,6 x 29,1 cm
71.056	Aquarell, Anton Neuber, Mariahilferstraße / Ecke Eszterhazygasse, 1899, sign. u. dat., 19 x 27,7 cm
71.073	Kreidezeichnung, farbig, Anton Faistauer, Selbstbildnis, 1922, monogrammiert u. dat., 43,5 x 33,3 cm
71.153	Stich, Ausstellung eines Walfischgerippes in Wien, 22 x 30 cm
71.154	Stich, Neues Burgtor, 20 x 24,5 cm
71.155	Stich, Huldigungszug Kaiser Ferdinands I., 1835, 16 x 20 cm
71.156	Druck, farbig, Flora-Devisen Redoute in den Redoutensälen, 1831, Abbildung der Dekoration, 23,5 x 28,5 cm
71.157	Stich, von Sauer nach Bergen, Spinnerin am Kreuz, 29,5 x 19,5 cm
71.160	Lithografie, C. Mahlknecht nach Hasselwander, Gedenkblatt für Ferdinand Raimund, 34 x 26 cm
71.162	Stich, Allgemeines Krankenhaus, sog. „Narrenturm“, 24 x 36 cm
71.163	Stich, Trauergerüst für Leopold I. in der Augustiner-Kirche, 1705, 40 x 28,5 cm
71.164	Stich, teilweise koloriert, ein Brand in Baden bei Wien, um 1812, 11,5 x 19 cm

Ankäufe und Spenden von Julius Fargel

Inv. Nr.	Objekt
71.165	Lithografie, Gymnasiumsstraße 83, Schulgebäude, 26 x 33 cm
71.201	Gemälde, Eduard Veith, Selbstbildnis mit Staffelei und einer Dame mit rotem Sonnenschirm, 1885, sign. u. dat., Öl/Holz, Goldrahmen: 41 x 49 cm, auf der Rückseite Stempel auf der Holzplatte: „J. v. Meiller, Wien, 4 Fleischmannngasse 3 Stg. 3. Stk. Tür 31“
71.202	Gemälde, Hans Canon, Selbstbildnis, nicht bez., Öl/Lwd., ohne Rahmen: 55 x 45 cm
71.203	Gemälde, Johann B. Hermann, Selbstbildnis, Öl/Holz, auf der Rückseite bezeichnet, Goldrahmen: 49 x 41 cm
71.204	Aquarell, unbekannter Künstler (Anton Hlawacek?, August Schaeffer?), Selbstbildnis an der Staffelei, 1902, dat., nicht sign., 21,5 x 17 cm
71.584	Druck nach Tableau, Sozialdemokratische Abgeordnete im Parlament der Republik Österreich, Verlag Fritz Bisenz, 1926, 50 x 66 cm
71.624	Kreidezeichnung, farbig, Josef Lewinsky als Mephisto, nicht sign., nicht dat., 30 x 21 cm
71.723	Stich, farbig, Geiger nach J. Cajetan, Neueste Masken aus Wien, Beilage zur Theaterzeitung, 30,4 x 23,3 cm
71.724	Lithografie, Franz Hanfstaengl nach Gyula Benczur, Ludwig XVI. und seine Familie zu Versailles während der Erstürmung des königlichen Schlosses, Österreichischer Kunstverein, Jahressgabe 1873, 53,5 x 63 cm
71.725	Radierung, Carl Ernst Forberg nach Ludwig Knaus, „Mein Liebchen was willst Du noch mehr!“, singender Werkelmann, um 1875, 48,5 x 36 cm
71.726	Radierung, J. Marák und J. L. Schmidt nach H. Knorr, Dämmerung, Versehung in einem Gebirgstal, Österreichischer Kunstverein, Jahressgabe 1875, 68,7 x 53,6 cm
71.727	Lithografie, L. Müller und R. Engel nach Albert Schindler, Das Almosen des Invaliden mit der Drehorgel an die Kriegerswitwe, 1840, 55,2 x 68,8 cm
71.728	Foto nach Gemälde von Tischbein, Wolfgang Amadeus Mozart, 49,5 x 38 cm
71.730	Druck nach Foto nach einem Gemälde von Lenbach, Gottfried Semper und Moritz von Schwind, 36 x 26,3 cm
71.741	Heliogravüre nach einem Gemälde von Elias Gottlieb Haussmann, Johann Sebastian Bach, 50 x 36 cm
71.742	Farbdruck nach einem Gemälde von Wilhelm Viktor Krausz, Burgtheaterschauspieler Alfred Gerasch, 1905, 65 x 49 cm
71.743	Radierung (Ausschnitt), Johannes Brahms, um 1895, 24,3 x 18,7 cm
71.744	Kreidezeichnung, J. Hofhansel, Dr. Engelbert Dollfuß, 1934, Widmung: „In Memoriam.“, 54,5 x 38,2 cm
71.745	Porträtskizze, Entwurf für eine Medaille, Prof. Karl Braun, auf der Rückseite: Foto, Nationaldenkmal in Dresden, 47,7 x 36,3 cm
71.747	Farbdruck nach Aquarell, Firmungszeit auf dem Stephansplatz, 31 x 36 cm
71.748	Farbdruck nach Aquarell von Rudolf von Alt, Klosterneuburg, Stiftskirche, 1850, 36,8 x 30 cm
71.749	Farbdruck nach Aquarell von Rudolf von Alt, Platz Am Hof, 1845, 9,6 x 14,4 cm
71.750	Farbdruck nach Aquarell von Rudolf von Alt, Josefsplatz, 1844, 10,2 x 14,7 cm
71.751	Farbdruck nach Aquarell von Rudolf von Alt, Palais Schwarzenberg, 1845, 10,3 x 14,4 cm
71.752	Farbdruck nach Aquarell von Rudolf von Alt, Schloß Schönbrunn, 1845, 9,7 x 14,7 cm
72.209	Gemälde, Emil Franz, Schauspieler, monogrammiert TF u. dat. 1858, Öl/Lwd., ohne Rahmen: 70 x 56 cm

Ankäufe und Spenden von Julius Fargel

Inv. Nr.	Objekt
73.225	Aquarell, Weingarten in Grinzing, nicht sign., nicht dat., 18 x 15,5 cm
73.385 / 1, 3	2 Fotos, Atelier des Malers Hans Makart in der Gußhausstraße, Atelier des Malers Eugen Felix in der Theresianumgasse, 33 x 43,5 cm
75.849	Gemälde, Johann Niedermann, Johann Josef Freiherr von Bartenstein, nicht sign., nicht dat., Öl/Lwd., Rahmen: 74,5 x 61 cm, auf der Rückseite Depotnummer 19.442 und Vermerk: „Anbot Prof. Fargel“
76.242	Stich, Mario Comierato nach Mel. Fontana, Madame Letizia Bonaparte, 47,3 x 33 cm
76.244	Foto nach Gemälde, Fred Hennings, Rollenbild, 17,4 x 11,5 cm
76.246	Konvolut: Einladungen und Eintrittskarten zu verschiedenen Festlichkeiten, verschiedene Formate
76.246 / 3	„Ein fröhlicher Malerknecht“, 37,5 x 23 cm
76.246 / 4	Einladung zum Magistratsfest, München, 1860, 20,5 x 15,4 cm, auf der Rückseite Stempel: „Civitatis Monacensis St. Justimont“
76.246 / 5	Hubertusfest im Künstlerhaus, 1896, 31,5 x 22 cm
76.246 / 6	Gschnasfest Walpurgisnacht, Künstlerhaus, 1924, 14,8 x 23,5 cm
76.246 / 7/1	Stiftungsfest einer akademischen Künstlergesellschaft, 1861, 8,5 x 10,5 cm
76.246 / 7/2	Kneipe der Künstlergesellschaft im Bayrischen Löwen, 1861, 4,5 x 12 cm
76.246 / 7/3	Einladung der Reunion, 1861, 9,6 x 12,6 cm
76.246 / 7/4	Tanzordnung, 1861, 11,8 x 7,5 cm
76.246 / 7/5	Tanzordnung, 1861, 15,7 x 9 cm
76.246 / 8	Heuriger des Albrecht Dürer-Vereins, 1895, 24,2 x 30,6 cm
76.246 / 9	Eintrittskarte Gschnasball, 1868, 21,2 x 30 cm
76.246 / 11	Schützenfest der Wiener Künstlergenossenschaft, 1924, 15 x 11,8 cm
76.246 / 12	38. Ausstellung des Aquarellisten-Klubs im Künstlerhaus, 1924, 15 x 12 cm
76.246 / 13	Schützenkränzchen, Künstlerhaus, 1911, 21 x 15,5 cm
76.246 / 14	Schützengilde der Wiener Künstlergenossenschaft, 1911, 20,8 x 15,5 cm
76.246 / 15	Schützengilde der Wiener Künstlergenossenschaft, 1910, 20,7 x 15,5 cm
76.246 / 16	Schützenkränzchen, Künstlerhaus, 1910, 20,8 x 15,6 cm
76.246 / 17	Damenabend, Künstlerhaus, 1910, 14,5 x 12 cm
76.246 / 18	Schützenkränzchen, 1909, 20,7 x 15,2 cm
76.246 / 19	Schützenkränzchen, 1908, 20,4 x 15,2 cm
76.246 / 21 a, b	Karnevalsfest, Künstlerhaus, 1909, 2 Bl., 16 x 14 cm
76.246 / 22	Kochkunausstellung des Albrecht Dürer-Vereins, 1898, 38,3 x 18,2 cm
76.246 / 23	Albrecht Dürer-Verein, 1899, 26,3 x 35 cm
76.246 / 24	Albrecht Dürer-Verein, gemütlicher Abend, 1899, 10,6 x 16,2 cm
76.246 / 26	Schützenkränzchen, 1896, 37,5 x 27,7 cm
76.246 / 27	Künstlerfest im Künstlerhaus, 1890, 36,5 x 28 cm
76.246 / 28	Hubertusfest im Künstlerhaus, 1896, 17,8 x 27 cm
76.250	Gemälde, Josef Büche, Selbstbildnis, um 1885, monogrammiert, nicht dat., Öl/Karton, Goldrahmen: 34 x 30,4 cm
76.506	Konvolut: Fotos, Schauspieler und andere Persönlichkeiten, Visitformat
76.506 / 1-6	Unbekannt
76.506 / 7	Charlotte Grossi
76.506 / 11, 12, 14	Unbekannt
76.506 / 15	Johann Zelebor
76.506 / 16,17	Unbekannt
76.506 / 18	Louise Junghans
76.506 / 23	Unbekannt
76.506 / 25	Frl. Mützi
76.506 / 26	Henriette Pustowojtoff
76.506 / 30	Pauline Lucca
76.506 / 31	Kardinal Kutschker

Ankäufe und Spenden von Julius Fargel

Inv. Nr.	Objekt
76.506 / 32	Abt Laurenz Mayer
76.506 / 34	Miss Gordon
76.506 / 35-37	Unbekannt
76.506 / 38, 39	Unbekannt
76.506 / 43-45	Unbekannt
76.506 / 46	Unbekannt
76.633	Medaille, W. Pittner, Jubiläumsschießen, Wien 1898, Bronze, Durchmesser: 3 cm
76.634	Medaille, 25jähriges Regierungs-Jubiläum Kaiser Franz Josephs I., nicht sign., Bronze, Durchmesser: 3,5 cm
76.635	Medaille, Enthüllung des Radetzky-Denkmal, nicht sign., Bronze, Durchmesser: 3,5 cm
76.636	Medaille, Josef Hen, Kaiser-Jubiläums-Festzug, 1908, Bronze, Durchmesser: 3,5 cm
76.637	Medaille, 60jähriges Regierungs-Jubiläum Kaiser Franz Josephs I., 1908, nicht sign., Bronze, Durchmesser: 3,5 cm
76.638	Medaille, 60jähriges Regierungs-Jubiläum Kaiser Franz Josephs I., 1908, nicht sign., Bronze, Durchmesser: 3,5 cm
76.639	Medaille, R. Marschall, Jubiläum Kaiser Franz Josephs I., Silber, Durchmesser: 2,9 cm
76.640	Medaille, R. Neuburger, für das Rote Kreuz Kriegshilfsbüro, 1914, Bronze, Durchmesser: 2,3 cm
76.641	Tapferkeitsmedaille, nicht sign., nicht dat., Bronze, Durchmesser: 3,2 cm
76.642	Erinnerungsmedaille Johann Capistran, nicht sign., nicht dat., Bronze, 4 x 3,5 cm
77.433	Gemälde, Wilhelm Viktor Krausz, Dr. Hans Horst Meyer, Univ. Prof. für Pharmakologie, 1853-1939, nicht sign., nicht dat., Öl/Lwd., brauner Holzrahmen: 93 x 76 cm
77.434	Foto des Gemäldes Inv. Nr. 77.433
77.517	Gemälde, Wilhelm Viktor Krausz, Klemens Holzmeister, um 1936, nicht sign., nicht dat., Öl/Lwd., Rahmen: 92 x 76 cm, auf der Rückseite handschriftlich am Rahmen: „V 2757/74“