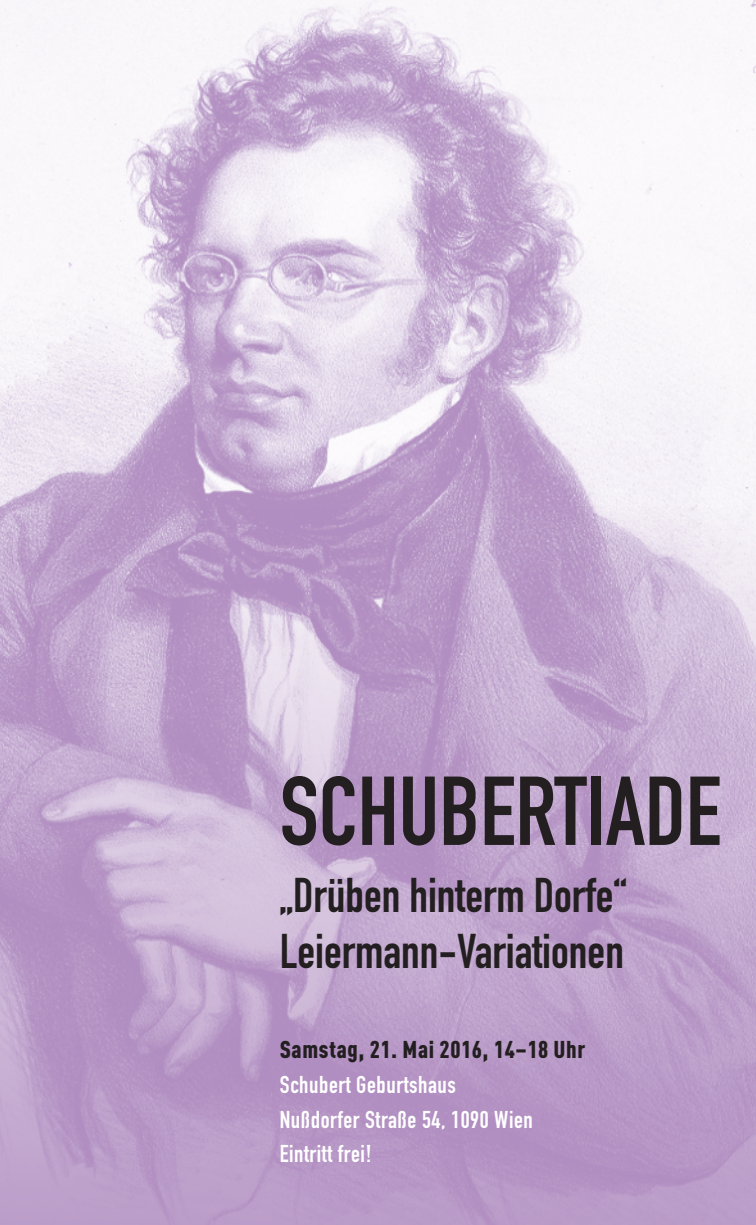


WIEN MUSEUM
SCHUBERT
GEBURTSHAUS



SCHUBERTIADE

**„Drüben hinterm Dorfe“
Leiermann-Variationen**

Samstag, 21. Mai 2016, 14–18 Uhr

Schubert Geburtshaus

Nußdorfer Straße 54, 1090 Wien

Eintritt frei!

Der Pianist Eduard Kutrowatz präsentiert zu jeder vollen Stunde mit seinen Gästen und Freunden Lieder, Kammermusik und Klavierstücke von Franz Schubert. Im Zentrum der Schubertiade steht diesmal das letzte Stück aus Schuberts Winterreise: „Der Leiermann“. Der Bogen spannt sich dabei von der erzählenden

Fassung im Minnesängerstil für Drehleier und Stimme über die Klaviertranskription von Franz Liszt, Jazzimprovisationen für Saxophon und Klavier bis hin zum Original für Tenor und Klavier. Präsentiert wird außerdem die neu erschienene CD-Sonderedition „Drüben hinterm Dorfe“.



© Ferry Nielsen

Eduard Kutrowatz

Klavier und Gesamtleitung



© Michael Pöbhl

Herbert Lippert

Tenor



© Stefan Mantler

Christian Scholl

Violine



© Julia Wiesaly

Matthias Loibner

Drehleier

Nataša Mirkovič

Stimme



© Foto Domauer

Edgar Unterkirchner

Saxophon

PROGRAMM

- 14:00 Uhr **„Willst zu meinen Liedern deine Leier drehn?“**
Leiermannvariationen für Drehleier und Stimme
Nataša Mirkovič, Stimme | Matthias Loibner, Drehleier
- 14:30 Uhr Führung durch das Schubert Geburtshaus mit Clara Kaufmann
- 15:00 Uhr **„... und mit starren Fingern dreht er, was er kann“**
Leiermanntranskriptionen für Klavier und Violine von Liszt und Schubert
Christian Scholl, Violine | Eduard Kutrowatz, Klavier
- 15:30 Uhr Führung durch die Stifter Gedenkräume mit Elke Doppler
- 16:00 Uhr **„... und er lässt es gehen alles, wie es will“**
Leiermannimprovisationen für Saxophon und Klavier
Edgar Unterkirchner, Saxophon | Eduard Kutrowatz, Klavier
- 17:00 Uhr **„Wunderlicher Alter, soll ich mit dir gehn?“**
„Der Leiermann“ für Tenor und Klavier
Herbert Lippert, Tenor | Eduard Kutrowatz, Klavier